

DISEÑO DE LA ACTIVIDAD PARA EDUCACIÓN PRIMARIA

Autores: José Monteagudo-Fernández, Alejandro López-García, Raquel Sánchez-Ibáñez, Francisco Javier Trigueros-Cano

1. Título ORDENAMOS LA PREHISTORIA

2. Ubicación curricular

Según el Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, los objetivos curriculares serían:

b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje, y espíritu emprendedor.

h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.

i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran.

Según el Decreto 198/2014, de 5 de septiembre, por el que se establece el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, los contenidos curriculares serían los siguientes para 4.º curso de Primaria:

-Del bloque 1 de Contenidos comunes:

- Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).
- Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información, simular procesos y presentar conclusiones.
- Técnicas de trabajo intelectual.
- Utilización y lectura de diferentes lenguajes textuales y gráficos.

-Del bloque 4, las Huellas del tiempo:

- Las Edades de la Historia: Duración y datación de los hechos históricos significativos que las acotan. Las líneas del tiempo.
- La Península Ibérica en la Prehistoria.

Como actividad de síntesis, está pensada para realizarse en la unidad didáctica destinada al conocimiento de la Prehistoria.

3. Temporalización

La actividad tiene un tiempo estimado de realización de 45 minutos, por lo que puede hacerse en una sesión.

<p>4. Nivel de agrupamiento de los alumnos El alumnado deberá agruparse en parejas para realizar la actividad.</p>	<p>5. Secuencia o fragmentos del documental para trabajar la actividad La temática seleccionada es la prehistoria y protohistoria en la Región de Murcia, tratada en el documental en el fragmento que va desde los 25 minutos y 39 segundos hasta los 27 minutos y 42 segundos. La escena corresponde a la 1.^a y 2.^a pregunta a los alumnos en el plató del concurso La Rosa de los Vientos.</p>
<p>6. Competencias</p> <p>a) <i>Comunicación lingüística</i>: se desarrolla en cuanto que se produce en múltiples modalidades de comunicación y en diferentes soportes. Desde la lectura, la oralidad y la escritura hasta las formas más sofisticadas de comunicación audiovisual o mediada por la tecnología, permitiendo acceder al conocimiento de la realidad.</p> <p>c) <i>Competencia digital</i>: se aborda en la medida en que cada grupo tiene que manejar diferentes recursos digitales que le ayudarán a obtener la información precisa para realizar la tarea sobre la Prehistoria, adquiriendo durante todo este proceso conocimientos nuevos y eficientes sobre las TIC.</p> <p>d) <i>Aprender a aprender</i>: se trabaja en el sentido del desenvolvimiento de las tareas de planificación, supervisión y evaluación que ha de ejecutar el alumnado para desarrollar un aprendizaje eficaz mediante la correcta cumplimentación del cuadro sobre la Prehistoria.</p> <p>e) <i>Competencias sociales y cívicas</i>: se ayudará al alumnado a comprender y entender las experiencias colectivas y la organización y funcionamiento del pasado prehistórico. También implica la habilidad para interactuar con otras personas y grupos conforme a normas basadas en el respeto mutuo.</p>	
<p>7. Desarrollo o secuencia de la actividad</p> <p>Tras el visionado de la escena propuesta, con el fin de organizar y profundizar en el conocimiento de las diferentes etapas prehistóricas, se procederá al inicio de la actividad. Esta consiste en la correcta colocación de los elementos que caracterizan y diferencian los distintos periodos prehistóricos en un cuadro de doble entrada, en el que ya aparecen los nombres de cada etapa prehistórica (Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales) y las facetas que nos interesa que el alumnado conozca, a saber: cronología (aproximada), vivienda, trabajo que realizaban, organización social y principales descubrimientos o inventos. A ellos el docente puede sumarle otros de su interés, como las manifestaciones artísticas o principales yacimientos en la Región de Murcia (en este caso habría que incluir la competencia en <i>Conciencia y expresiones culturales</i>).</p> <p>El/la docente pedirá al alumnado que se agrupe en parejas. Repartirá una ficha con el cuadro, donde aparecen las etapas prehistóricas y los aspectos anteriormente mencionados, para que el alumnado lo complete apoyándose en su libro de texto y en la consulta de los diferentes enlaces proporcionados. Una vez finalizado se tendrá una visión ordenada y de conjunto de esta vasta etapa histórica.</p> <p>Cuando todas las parejas hayan concluido, se procederá a la corrección de la actividad por parte del docente. Las parejas permanecerán con su ficha y corregirán su trabajo conforme el docente vaya mostrando las soluciones, marcando los aciertos y los errores. De este modo se ayuda a los estudiantes a ser conscientes de su aprendizaje. Finalmente, el/la docente recoge las fichas y pasa a su calificación según las marcas del alumnado y la rúbrica propuesta.</p>	
<p>8. Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje</p> <p>-Criterios de evaluación del Bloque 1:</p> <p>1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).</p>	

3. Desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.

-Estándares del Bloque 1:

- 1.1. Selecciona información, concreta y relevante.
- 1.2 Organiza la información buscada.
- 3.1 Realiza las tareas encomendadas.

-Criterios de evaluación del Bloque 4:

- 1. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia.

-Estándares del Bloque 1:

- 1.3. Conoce las características de la Prehistoria.

9. Técnicas e instrumentos de evaluación

El docente, mediante la técnica de evaluar las producciones escritas del alumnado, utilizará el cuadro como instrumento de evaluación, al que podrá asociar una rúbrica como la que se propone a continuación:

		Niveles de desempeño			
		Insuficiente	Suficiente	Notable	Excelente
	Indicadores de logro	El alumno no es responsable en el empleo de las fuentes para obtener información, colocando incorrectamente más de la mitad de las características de cada etapa prehistórica.	El alumno es responsable en el uso de fuentes para obtener información y coloca correctamente la mitad de las características de cada etapa prehistórica.	El alumno es responsable en el uso de fuentes para obtener información y coloca correctamente casi todas las características de cada etapa prehistórica.	El alumno es responsable en el uso de fuentes para obtener información y coloca correctamente todas las características de cada etapa prehistórica.
Alumnado					
1.-					
2.-					
3.-					
4.-					
5.-					

10. Recursos complementarios (enlaces web, bibliografía para el alumnado, visitas a elementos patrimoniales, noticias de prensa, videos, documentales, etc.).

Para la realización de la actividad, el alumnado puede consultar su libro de texto y los siguientes recursos:

-El volumen 1 de la colección “Érase una vez la Región de Murcia” (*Cuando los murcianos pintaban en las piedras*) de la editorial Edimedia.

-El portal Mundo Primaria: <https://www.mundoprimaria.com/recursos-historia/prehistoria-ninos>

-Los dos primeros vídeos de la animación interactiva del portal educativo del Gobierno de Canarias: http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/agrega/repositorio/09052010/53/es-ic_2010050913_9135101/index.html

- El portal digital Clarión: http://www.clarionweb.es/5_curso/c_medio/cm514/cm51401.htm

- El recurso digital: <http://chopo.pntic.mec.es/~csanch20/PREHISTORIA/index.html>

-Los vídeos sobre Paleolítico (<https://youtu.be/x0RUH5kJHug>), Neolítico

(<https://youtu.be/OR1p2xgNptM>) y Edad de los Metales (<https://youtu.be/Rw-5z5ZsTMU>) del canal *Smile and Learn*.

-Vídeo del canal educativo *Happy Learning*: <https://youtu.be/Sw-SO3WTxAc>

Ejemplo de cuadro:

		Etapas de la Prehistoria		
		Paleolítico	Neolítico	Edad de los Metales
Características	Cronología			
	Vivienda			
	Trabajo			
	Organización social			
	Descubrimientos/inventos			